



Paraguay

1811 – 1911 – 2011

Beatriz G. de Bosio

**Material de animación
en el marco del Bicentenario**

1811



El Paraguay en 1811 logró su independencia de España luego de rechazar una invasión militar y al mismo tiempo la consolidó de modo que el poder colonial nunca más tuviera vigencia.

1811



Analizaremos este relevante hecho midiendo la evolución, los avances y retrocesos que pudieron tener lugar.

1911

1911, año del Centenario, tuvo a un país sumido en la anarquía, guerra civil y desorden mientras se esforzaba por imponer una democracia estable y duradera.



2011

Para el 2011 tenemos otros desafíos

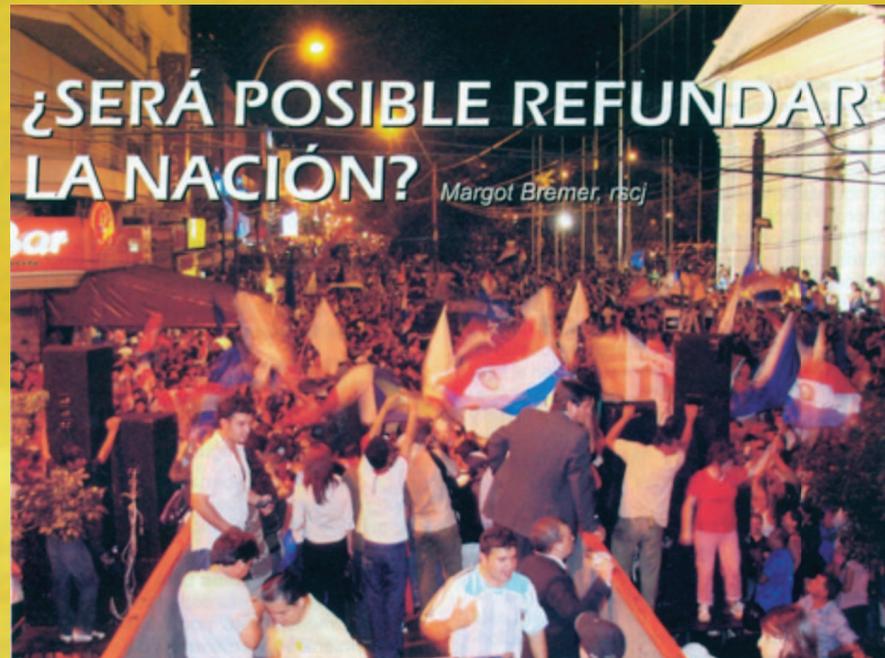
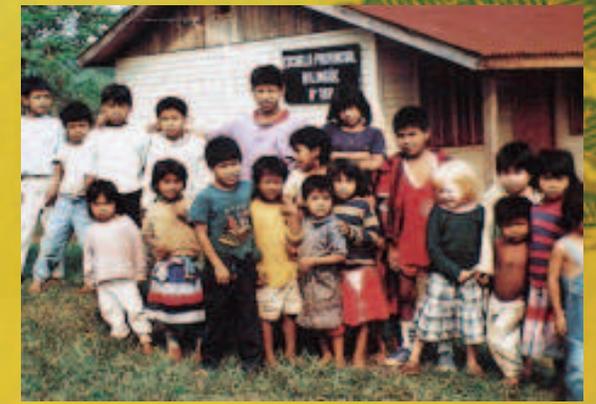
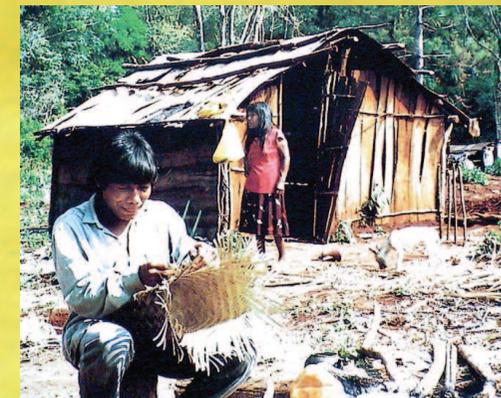


Foto revista Acción N° 282. Marzo de 2008

sin haber sorteado completamente los primeros . . .



La democracia formal parece haberse instalado con elecciones periódicas y cambios pacíficos de gobernantes. La gran interrogante sigue siendo si a dos siglos de distancia fuimos capaces de hacer que el planteamiento de nuestros patriotas finalmente signifiquen la mejora del destino de las grandes mayorías sociales en materia de educación, salud, derechos humanos y culturales . . .



La Independencia, 1811



Napoleón Bonaparte



Cabildo abierto de Buenos Aires

La invasión de la península Ibérica por parte de tropas napoleónicas en 1808, desemboca en el movimiento del 25 de Mayo de 1810, por el que un Cabildo Abierto en Buenos Aires, desconoce la autoridad de la metrópoli y se declara de hecho independiente aunque con una nominal lealtad al prisionero Rey, Fernando VII.

Velasco, gobernador español y los Capitulares realistas de Asunción reúnen el 24 de Julio de 1810 un Cabildo abierto.

Allí se acuerda rechazar las propuestas de incorporación a la confederación regida por Buenos Aires y se ratifica obediencia al Consejo de Regencia, aunque debiendo guardar pacífica y fraterna relación con la capital del Virreinato.



La Junta de Buenos Aires decidió despachar la expedición auxiliar bajo el mando de Manuel Belgrano, con instrucciones de someter a la provincia. Existía una facción porteñista en el Paraguay de la independencia, además de otros faccionalismos, los españoles y los autonomistas.



Manuel Belgrano

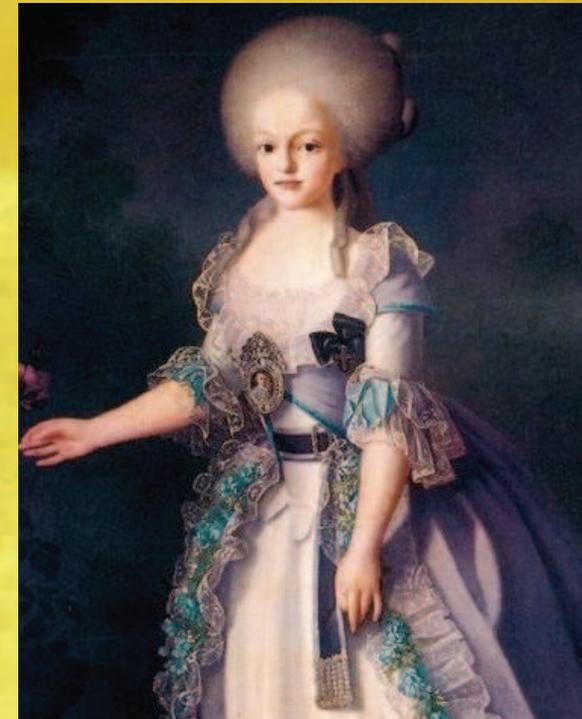
Se lanzaron proclamas e intimaciones. Finalmente Belgrano no fue el único derrotado, también lo fue el Gobernador Intendente español, Bernardo de Velasco, pues ante su fuga dejó sin cabeza al ejército paraguayo. La Batalla de Paraguarí fue ganada por el Paraguay.

Los patriotas se ven forzados a adelantar el golpe, tomando el Cuartel de la Plaza e intimidando al Gobernador Velasco en la noche del 14 al 15 de Mayo de 1811.



Intimación a Velasco
(Jaime Bestard)

El trato con los portugueses era una amenaza, ya que reclamaban para Carlota Joaquina, la esposa del Rey portugués Juan VI, las posesiones Americanas de su hermano, el Rey Fernando VII.

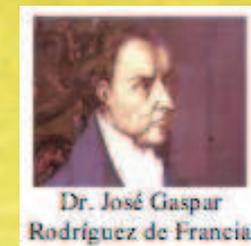
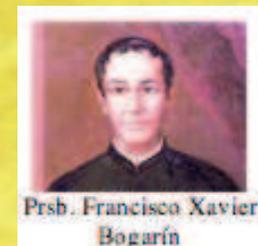
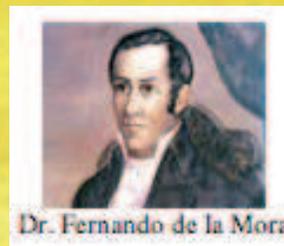
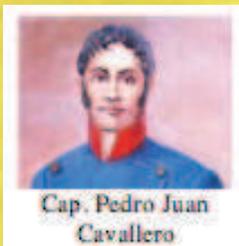


Carlota Joaquina. Infanta de Borbón

La Independencia del Paraguay fue un movimiento básicamente conservador, liderado por los oficiales criollos, sin derramamiento de sangre.

Toda la estructura legal colonial siguió vigente y hasta el propio gobernador español, Velasco, entró a formar parte de la Junta “revolucionaria”, aunque muy brevemente.

Emerge luego un gobierno colegiado, la Junta Superior Gubernativa.

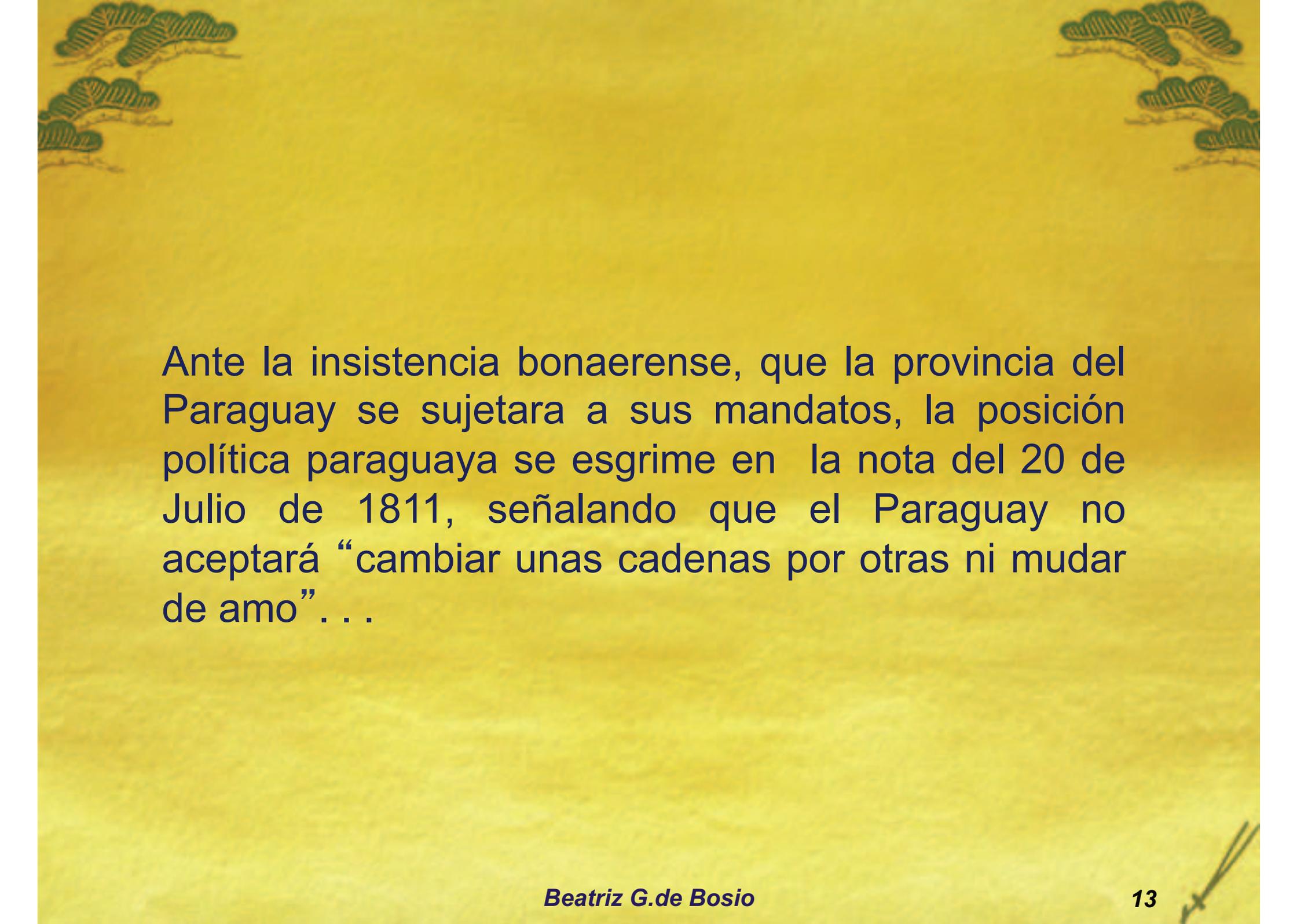




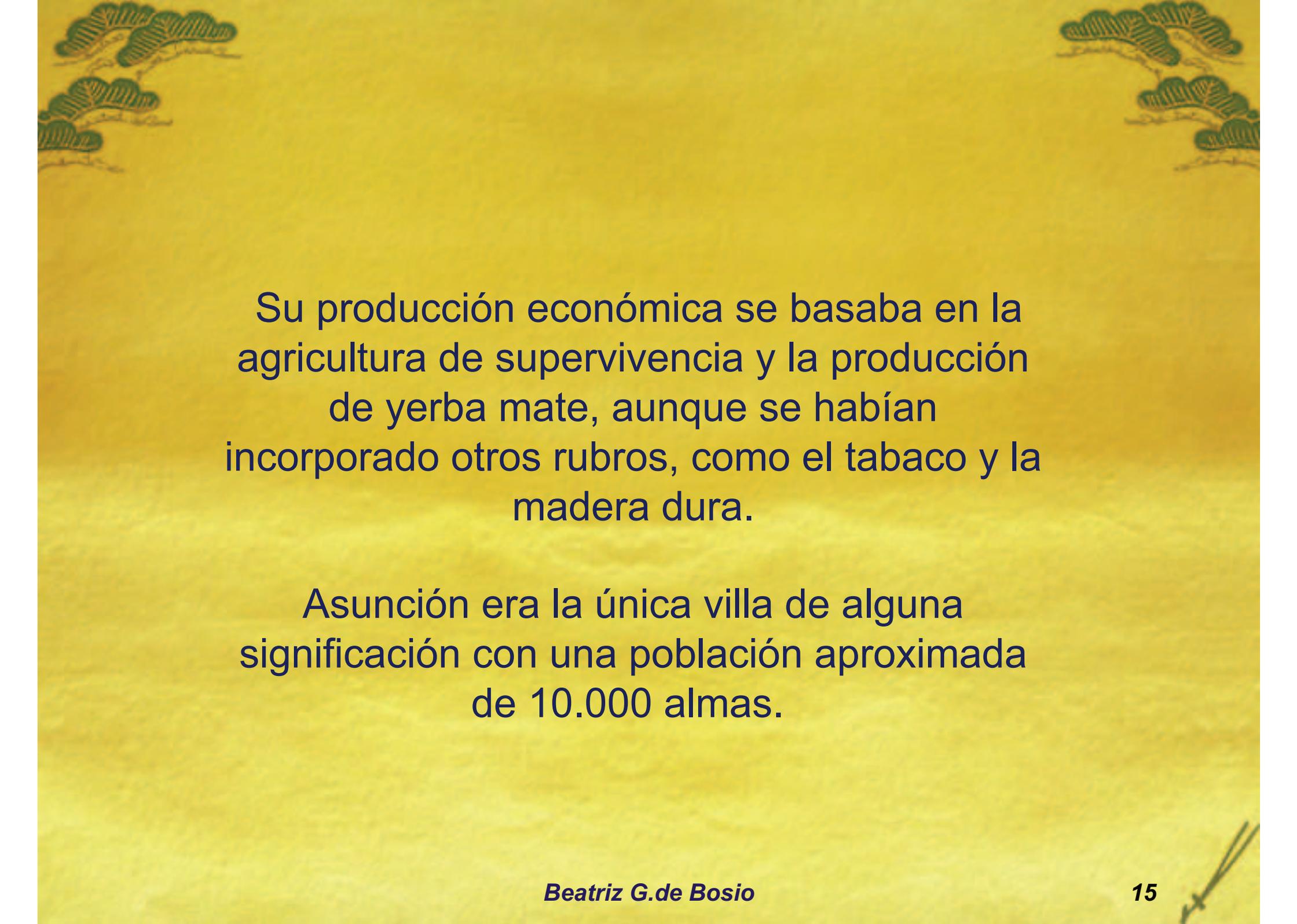
Ninguno de los protagonistas dejó escrita sus memorias, a excepción de Mariano Antonio Molas, nacido en Asunción en 1780.

Amigo y contemporáneo de todos los patriotas, Molas tuvo papel preponderante en los diferentes Congresos hasta la toma del poder del Dictador Francia.

Durante los 12 años que estuvo en prisión preparó el borrador de su libro: ***“Descripción Histórica de la Antigua Provincia del Paraguay”***. publicado en 1868 en Buenos Aires.



Ante la insistencia bonaerense, que la provincia del Paraguay se sujetara a sus mandatos, la posición política paraguaya se esgrime en la nota del 20 de Julio de 1811, señalando que el Paraguay no aceptará “cambiar unas cadenas por otras ni mudar de amo”



Su producción económica se basaba en la agricultura de supervivencia y la producción de yerba mate, aunque se habían incorporado otros rubros, como el tabaco y la madera dura.

Asunción era la única villa de alguna significación con una población aproximada de 10.000 almas.



La gestión del Dr. José Gaspar Rodríguez de Francia 1814 - 1840, hizo que la soberanía de la república nunca más fuera puesta en tela de juicio a pesar de que Buenos Aires oficialmente la seguía considerando una provincia rebelde.

El Primer Centenario, 1911

El Centenario de la Independencia encontró al país desangrándose en una guerra civil, fruto del enfrentamiento del poder militar y las autoridades legítimas civiles de la Constitución de 1870, resultado de la hecatombe de la Guerra Grande (1864-1870) que casi aniquiló el proyecto desarrollista personificado por los presidentes Carlos Antonio López (1844-1862) y su hijo y sucesor Francisco Solano (1862-1870)



Carlos Antonio López



Francisco Solano López

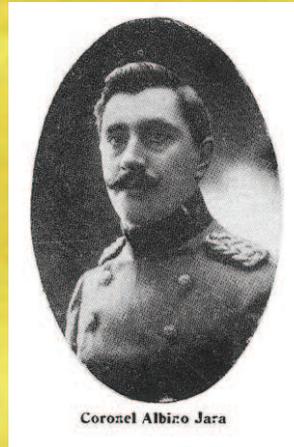
1911

La primera mitad del siglo XX, Paraguay vivió en la discordia política. Un golpe de Estado cada dos años, una gran guerra civil cada veinte (1904, 1922, 1947) y una guerra internacional (1932-35).



D. Manuel Gondra

Manuel Gondra



Coronel Albino Jara

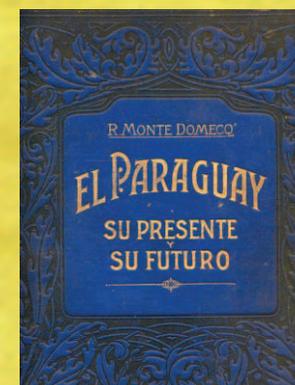
Albino Jara



Liberato Marcial Rojas

Debido al estado de guerra intestina en que se hallaba el Paraguay, los festejos del Centenario pasaron desapercibidos y hasta el Album Gráfico que debía conmemorarlo solo pudo ser publicado un año mas tarde, en 1912 por el polígrafo Arsenio López Decoud, en la ciudad de Buenos Aires.

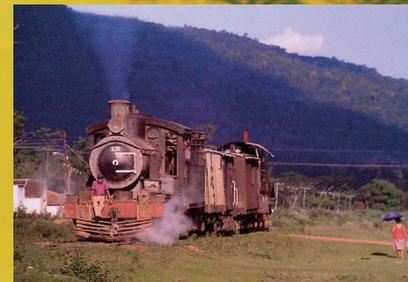
También hubo otra valiosa publicación de 1913, el Album de Monte Domecq



*Fue la última gran rebelión militar antes de la consolidación del poder civil de manos de Don Eduardo Schaerer, primer presidente no militar que pudo completar su mandato en toda la historia constitucional hasta ese entonces.
Gobernó de 1912 a 1916.*



La economía había alcanzado una mayor productividad, debido a la presencia del ferrocarril con conexión internacional para el comercio.



La yerba seguía siendo un rubro importante, aunque no el único, pues se hallaba creciente la ganadería, la agricultura de árboles frutales, la producción maderera transportada en jangadas por los ríos.



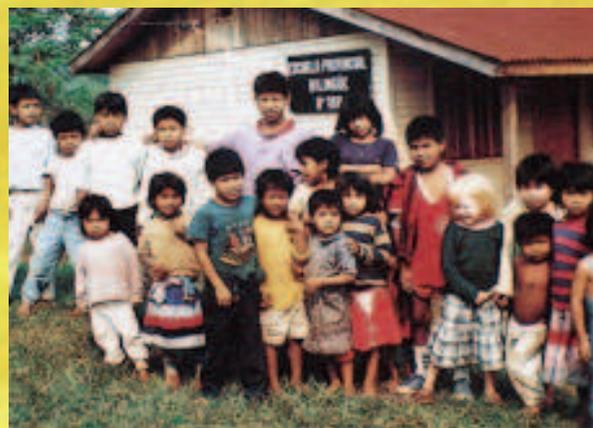
Las industrias tanínicas del norte, que pusieron al Paraguay como primer productor mundial de ese producto utilizado en las curtiembres y la famosa esencia del petit grain, infaltable en los productos de perfumería.



La educación estaba alcanzando resultados exitosos con el Colegio Nacional de la Capital, (1877) las Escuelas Normales y la Universidad Nacional de Asunción (1889). Todas las ciudades del interior tenían escuelas públicas y los mejores egresados recibían becas gubernamentales, para trasladarse a la capital a seguir estudios secundarios o universitarios. La lista de becarios paraguayos a Universidades internacionales es bastante numerosa y destacada, como lo documenta el propio Album Gráfico del Centenario.



Colegio Nacional de la Capital



Escuela Rural
Escuelita rural

El Paraguay no estaba fuera del mundo durante el siglo pasado. Las grandes corrientes de ideas tenían un eco local de seguidores o detractores.

Sin embargo, los aportes locales, eran poco conocidos fuera del país. Resulta difícil deslindar, en los textos tradicionales, la manera como funcionó el proceso de la “importación”, circulación y adopción, vigencia e influencia de la ideas.

En Paraguay a la fecha, se habían desarrollado líneas de pensamiento de la Ilustración, Positivismo, Arielismo, Anarco-Sindicalismo y Nacionalismo.



RAFAEL BARRET

Eloy Fariña Núñez inmortaliza la efeméride del Centenario, con un poema titulado “Canto Secular”.

Señalando “que pretende - por hallarse ausente - encerrar al Paraguay en su canto” y es un elogio a la tierra nativa en todos sus aspectos, la geografía, la historia, los mitos y el espíritu de su pueblo, en un poema que se erigió en la máxima creación lírica paraguaya.

La selva

*Un cacho azul del cielo espolvoreado
De millares de insectos tropicales
y de multicolores mariposas.
Allá un lapacho colosal erige
Su manto mayestático y florido;
Aquí sugiere un tronco milenario
Nocturna ronda de silvestres genios.
A lo lejos se escucha el suave arrullo
De una torcaz en celo; cerca, el dulce
Gorjeo del zorzal, órgano alado
De la polifonía de la selva . . .*

Eloy Fariña Núñez “Canto Secular”

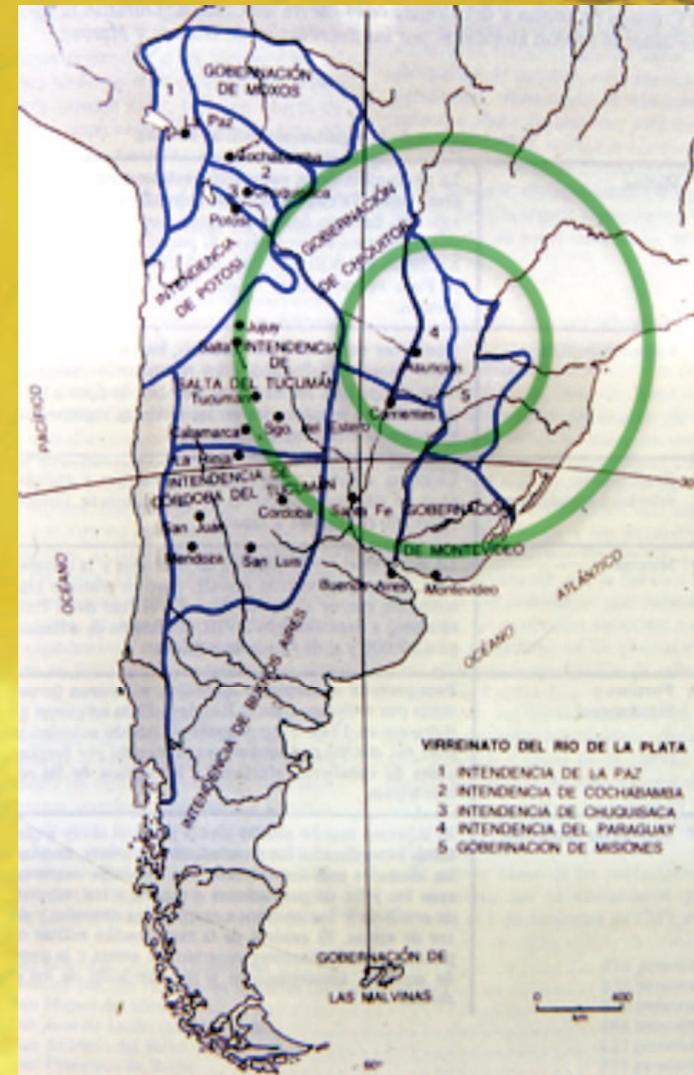
El Centenario también inspiró a una de nuestras figuras intelectuales de mayor renombre. El Dr. Fulgencio R. Moreno publica su “Estudio sobre la independencia del Paraguay”, obra de envergadura, donde analiza el origen y desenvolvimiento de los principales fenómenos que contribuyeron a la formación del Paraguay colonial.



Fulgencio R. Moreno

Moreno se aboca al estudio del aislamiento y abandono en que fue sumido el Paraguay desde el momento de la División de la Provincia Gigante de las Indias, 1621, y a la opresión sistemática que fuera objeto por parte de las Provincias meridionales.

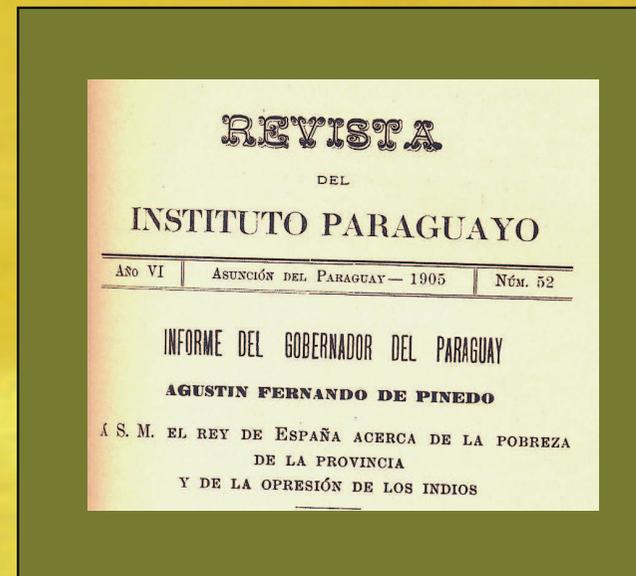
Analiza con rigor los efectos que sobre el Paraguay producían los injustos impuestos que nuestros productos debían pagar en el Río de la Plata, para costear soldados para la defensa de Santa Fé y para fortificaciones de Buenos Aires y Montevideo.



Paraguay en el Virreinato del Río de la Plata

Moreno es el pensador que analiza con mayor profundidad el proceso que nos condujo a independizarnos de España y de Buenos Aires.

Perteneció a la Generación del 900 conformada por brillantes figuras, formadas en el Colegio Nacional de la Capital (1877) y en la Universidad Nacional de Asunción (1889).



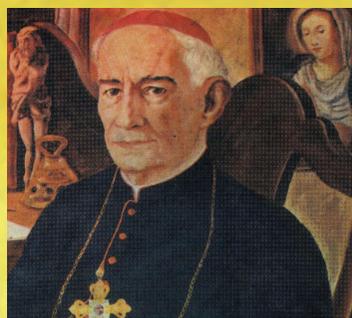
Habían fundado una Revista, la del Instituto Paraguayo, entidad de enormes aportes a la cultura nacional.

*1911...Un país en
anarquía con frecuentes
golpes y asonadas y con
la tarea política remitida a
los cuarteles.*

*Tanta energía y tantas luchas
esteriles, donde la Iglesia
tuvo mucho que ver con la
pacificación.*



Hermenegildo Roa



Juan Sinforiano Bogarín

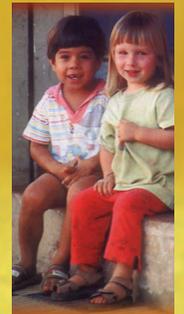


El Paraguay de 1911, no había recibido el variado flujo migratorio que se enriquecería con el tiempo.

Los italianos ingresan al territorio entre fines del Siglo XIX y principio del XX.

San Bernardino fue originalmente una colonia de alemanes fundada en 1882 y Nueva Germania fue de 1887. Nueva Burdeos, de franceses, de 1855, había fracasado.

El mestizaje biológico cultural de los conquistadores se dio con los guaraníes, pero otros universos indígenas, conformando cinco familias lingüísticas habitaron siempre el territorio.



...El país del Centenario, harto de tanto enfrentamiento esteril se encarrila y se decide a institucionalizar el sistema civil democrático republicano de gobierno, con circulación de elites cada cuatro años, un control civil sobre los militares que continuaría hasta despues de la guerra del Chaco.

Por dos décadas, a excepción de 1922 donde recayeron en los vicios de siempre, el país se manejó de manera institucionalizada y regular y obtuvo un desarrollo admirable al punto de ser capaz de soportar sin crédito internacional la guerra del Chaco.



Eligio Ayala



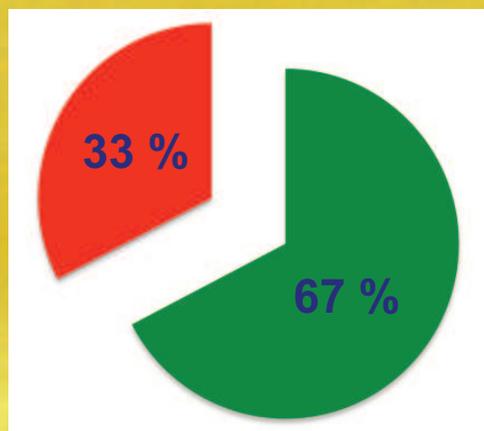
En este lapso el gobierno apostó a la educación como liberadora y agente de desarrollo y el país tuvo lo que hasta hoy fue la mejor reforma educativa de su historia, en manos del insigne maestro Ramón Indalecio Cardozo, fundador de la “escuela activa”, que entre otras cosas, exigía la manutención en cada escuela de una huerta de donde debían sacarse los ingredientes de la alimentación diaria.



Ramón Indalecio Cardozo



Todo este proyecto zozobra con la victoriosa guerra del Chaco como consecuencia de la cual, los militares toman el poder y se mantienen en él por seis décadas.



Gobiernos Civiles
Gobiernos Militares
(Periodo: 1936 – 2008)



El Bicentenario, 2011

Que ideales sostenían aquellos patriotas de 1811 ?

Muchos paraguayos americanistas dieron su concurso a la conspiraciones libertarias vinculadas a las que protagonizaron nuestros próceres y otros se enrolaron a los ejércitos independentistas.



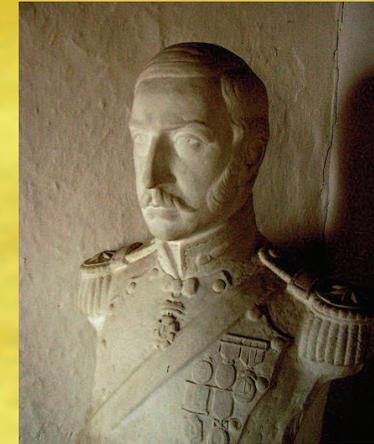
Fuente: Ramón Paez, Demetrio, “ San Martín, El libertador del Sur”, Madrid, Anaya, 1988,

La presencia del guaireño José Félix Bogado en los ejércitos libertadores lo ha consagrado como auténtico soldado de la libertad.

Llegó a Coronel de Granaderos a Caballo.
Regresó vistiendo harapos con los últimos soldados comandados por José de San Martín.
Murió fuera de su patria en 1830.



Ejército de San Martín



Cnel. José Felix Bogado

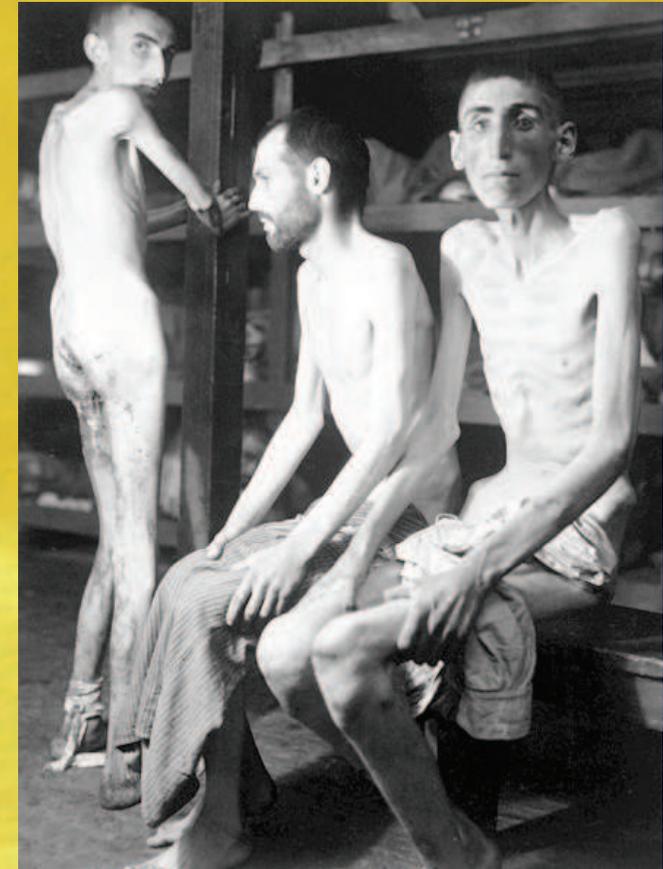
Paraguay, Siglo XXI

1811 significó para el Paraguay un despertar a las inmensas posibilidades de la libertad, la independencia, la soberanía popular y la capacidad de los pueblos de asumir sus destinos.

Un siglo mas tarde aquellos sueños juveniles tropezaron con realidades lacerantes.

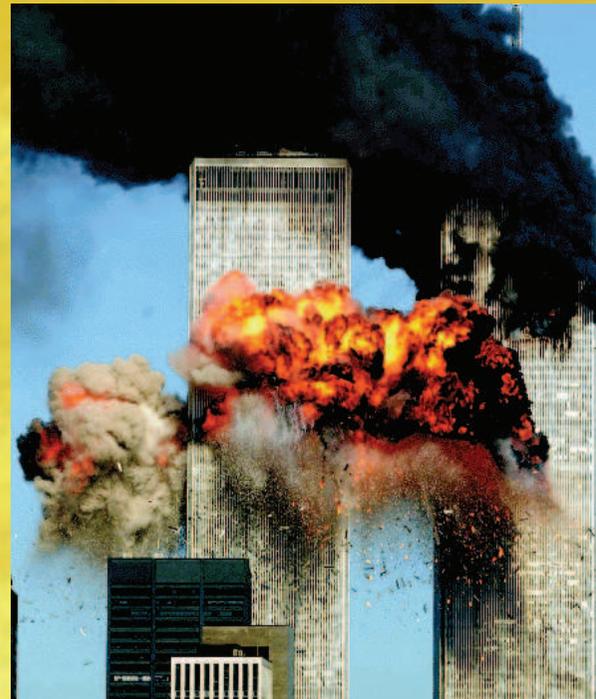
No bastaba con desear lograr el progreso. Se requería un trabajo profundo y metódico que no siempre pudo lograrse por recurrentes problemas.

Al mismo tiempo el mundo era testigo de la emergencia de poderosos imperios cuya política era oponerse a la evolución del resto de los pueblos, porque ello sería la negación de su propio poder imperial, y cuyas contradicciones condenaron al mundo a dos sangrientas guerras mundiales con su estela de dictadura, genocidio y sufrimiento colectivo.

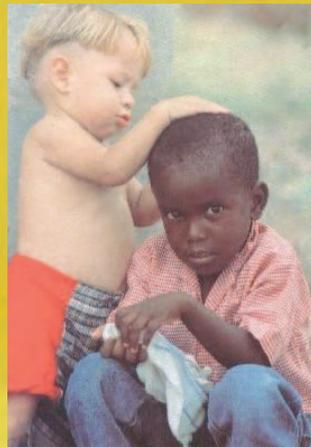


Prisioneros en campo de concentración

Para el 2011 las guerras mundiales ya no serian una amenaza, sin embargo los conflictos no han cesado en el mundo unipolar. Hoy en día el choque de civilizaciones amenaza con dejar tantas víctimas como las anteriores guerras multinacionales.



Todos los seres humanos tienen derecho a una vida digna en el marco del respeto a su identidad cultural en este mundo diverso, plural y todavía alarmantemente inequitativo . . .



A young girl with long, dark, wavy hair is swimming in a river. She is wearing a dark, patterned swimsuit and is smiling at the camera. The water is a brownish color, and there are ripples around her. In the background, another person is visible swimming further away.

Si habríamos de albergar alguna esperanza, deberíamos casi candorosamente volver a la actitud soñadora, a las utopías de nuestros próceres de la independencia, que al liberar a sus pueblos del yugo colonial, esperaban hacerlo para beneficio de las mayorías.

A eso los patriotas denominaron “revolución” y constituye hasta hoy una tarea tan urgente como pendiente . . .

Beatriz G. de Bosio
COMITÉ DE COMUNICACIÓN
Comisión Nacional del Bicentenario, 2009



ANEXO

COMISION NACIONAL DEL BICENTENARIO

Creada por Ley No. 3495 del Congreso Nacional

Para:

- ❖ Coordinar e implementar programas de eventos y dar curso y apoyo en ese marco a proyectos educativos culturales y científicos.**
- ❖ Animar una difusión y lectura plural del proceso de independencia, recreando el devenir del Paraguay como república soberana, y al mismo tiempo hacer un ejercicio prospectivo, analizar la realidad nacional actual y pensar futuros posibles, que anticipen y optimicen un modelo de país.**

COMISION NACIONAL DEL BICENTENARIO

Potenciando el espacio Público, mas allá del Estado, y escenarios de la diversidad y la diferencia - en permanente diálogo, como país multiétnico y pluricultural.

www.grupobicentenario.org

FIN